



protagonistas

Número 1 - ABRIL/MAYO 2017

La revista de los Mayores de Boadilla del Monte/Época II



SUMARIOS

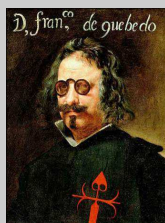
Página 2 y 3

EDITORIAL
DÍA A DÍA DE BOADILLA
Boadilla avanza.



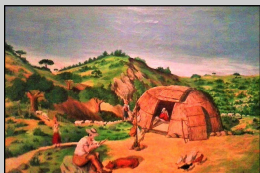
Página 4 y 5

HOY HABLAMOS DE...
Hablamos de Quevedo.
Cosas de la calle.



Páginas 6 y 7

COLUMNA DE OPINIÓN
La majada del alcornoque.
CAJÓN DE SASTRE.



Pág. 8 y 9

SALUD Y CALIDAD DE VIDA
La edad no perdona.
El cariño cura el corazón.



Pág. 10 y 11

CAJÓN DE SASTRE (II)
INFORMACIÓN DE INTERÉS
EJERCITA TU MENTE

Página 12

ACTIVIDADES DE OCIO



FIESTAS PATRONALES

SAN BABILÉS

26, 27, 28 y 29 de mayo



Sí, ahora se llama Revista, no Boletín, porque queremos que en ella aparezcan nuevas secciones que nos vayáis proponiendo todos los que la leéis, aunque de momento siguen las mismas.

Tiene una imagen más moderna, con arreglo a los tiempos que corren, aunque nos cueste asumirlo a los que siempre la conocimos como “Boletín verde”.

Es más visual, porque incluimos más fotografías, y con toda seguridad muchos de vosotros apareceréis en ellas.

Algunos de estos cambios se los debemos a las nuevas colaboraciones de Cosme Núñez como fotógrafo y Julio Fernández como diseñador. Sus nombres aparecen por primera y última vez porque, como sabéis, nadie es protagonista en PROTAGONISTAS. Así que, si no os gustan los cambios, hacednos llegar vuestras propuestas.

En el número 51 apareció una poesía firmada por L. Pastor Nuño. Es un colaborador externo que estaba muy interesado en que se le publicase. Así lo hemos hecho porque valoramos no solo la composición poética, sino también el tema que trata y, sobre todo, la situación personal del protagonista, que sobrepasa el centenar de años.

Nuestra Revista es de los mayores y para los mayores, aunque esperamos y deseamos que gentes más jóvenes la lean.

Nos gustaría recibir propuestas de vosotros para hacerla más participativa y que evolucione, como nosotros evolucionamos. El correo electrónico lo veréis al pie de la página final.

Esperamos que en cada número encontréis algo que os haga pensar, os saque una sonrisa o, quizá, os muestre algo que desconocíais. En definitiva, que os entretenga.

Hasta el próximo número, y que la alegría de la primavera nos inunde. ■

AVANCE

FIESTAS DE SAN BABILES 2017

Los días 26, 27, 28 y 29 de mayo se celebrará la festividad de San Babilés con múltiples actividades, tales como:

Campeonato de mus, exhibición de las Escuelas de Danza, clases prácticas de toreo de salón, actividades infantiles, actuación de José Manuel Soto, Romería el día 28 con Misa de Campaña, entrega de placas, gran paella popular, tránsito turístico gratuito hasta el polideportivo y visita al Cerro de San Babilés, con salida desde el Ferial de Boadilla, etc...

¡Id haciendo tiempo. ¡Os esperamos!





El nuevo polideportivo Felipe VI

Boadilla **avanza**

Boadilla al ritmo del crecimiento de su población, amplía sus servicios sin perder su esencia de pueblo maravilloso y acogedor que es.

Ya en nuestro número 12 de Abril/Mayo del 2009, publicábamos con una crítica constructiva, los logros y necesidades que en Boadilla del Monte se estaban realizando y publicando. Por entonces tuvimos una reunión con el señor Alcalde en funciones y nos comentó que para él lo más prioritario era la construcción de los nuevos centros de mayores y de salud pública, hechos que se han consumado, funcionando con resultados positivos, gracias al trabajo desarrollado por nuestro Alcalde, don Antonio.

En ese número 12, hablábamos de noticias positivas, como la terminación del pabellón cubierto y de la gran preocupa-

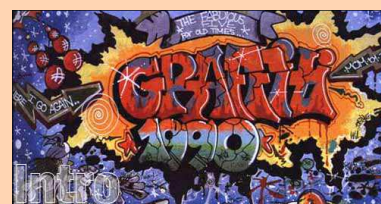
ción por la restauración del palacio del Infante D. Luis que, pasado el tiempo, ya tiene visos de ir avanzando, por fases, pero ya es una realidad palpable de la que hay que felicitar a nuestro Sr. Alcalde.

En muy poco tiempo se ha inaugurado el polideportivo Felipe VI y en estos días se inaugurará el polideportivo de la calle Luigi Boccherini.

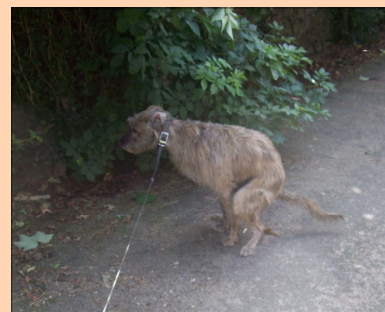
Una de las reivindicaciones más antiguas del pueblo de Boadilla es la realización de las pasarelas. Pues bien, hay una terminada y en funcionamiento, otra a punto de terminarse y una tercera con el proyecto aprobado y a punto de comenzar. Un logro muy especial para el pueblo de Boadilla. ■

Estamos en el buen camino

Hace tiempo que se erradicó de Boadilla algo tan sucio y contaminante como era el GRAFFITI y que ya todos hemos olvidado, Gracias Sr. Alcalde, porque era una pesadilla que avanzaba como las sombras en la noche.



Un asunto que nos hace daño a la vista, al olfato, a la sensibilidad, es la KAKA de los perros, que nos distorsiona el eslogan de "BOADILLA SIEMPRE LIMPIO Y VERDE".



La nueva pasarela situada en la M-513 (Pk. 9) que unirá la Urbanización El Olivar de Mirabal y los nuevos desarrollos de El Pastel y la Cárcava con la Av. Víctimas del Terrorismo (Valenoso y conexión Sector B), se abrirá a los peatones próximamente, con el fin de reforzar la seguridad de los viandantes.





Hablamos de Quevedo

Gran ingenio, afilada lengua y un profundo conocimiento de la sociedad en que se desenvolvía hicieron de nuestro personaje el mito que hoy conocemos.

Trató con reyes y personas de la nobleza, pero, sobre todo, con el pueblo. Como consecuencia del trato con los primeros, se ve envuelto en reyertas, conjuras y espionajes que le valen cárceles y destierros.

Escritor prolífico sobre temas políticos, ascéticos, filosóficos, satírico-morales, obras festivas, crítica literaria, etc. Solamente con haber escrito *Historia de la vida del Buscón, llamado don Pablos* ya hubiera pasado a la historia de la literatura. Pero son sus poesías las que más hondamente han dejado huella. ¿Quién no ha repetido alguna vez aquello de: "Poderoso caballero es don Dinero" o "Erase un hombre a una nariz pegado". Y sobre todo, su protagonismo en chistes y anécdotas.

Veamos algunos rasgos de su ingenio:

Felipe IV convidó un día a nuestro chistoso Quevedo, que se presentó con la confianza habitual en la real cámara. El monarca había dispuesto que su chocolate estuviera a punto para poderse beber y el de Quevedo, hirviendo. Cuando éste saludó al rey, S.M., señalando con una mano el chocolate hirviendo y tomando con la otra el suyo, le dijo:

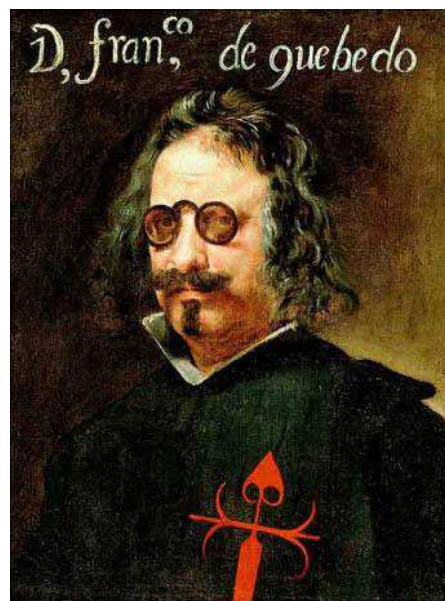
— Vamos, amigo mío, no tenemos más tiempo para beberlo; ánimo, pues, y concluyamos de un sorbo.

El rey lo hizo así; también Quevedo lo hizo, pero se abrasó la

boca, y entre una multitud de gestos y contorsiones dejó escapar un sonido de los que tienen el singular privilegio de herir a un tiempo el oído y el olfato.

— ¿Qué es eso? —preguntó el monarca, amoscado por el exceso de confianza.

— Nada, señor —contestó el impasible Quevedo—, es un desgraciado que va huyendo de la quema.



Al rey no lo quedó otra que echarse a reír con la salida.

En otra ocasión, el monarca pidió a Quevedo que improvisara unos versos, dado que lo consideraba uno de los mejores poetas. Don Francisco le indicó:

— Dadme pie, señor.

El rey, queriéndoselas dar de gracioso, le alargó la pierna ofre-

ciéndole su pie, que quedó frente a Quevedo. Sin cortarse un ápice, nuestro personaje improvisó:

*"Paréceme, señor,
que en esta postura,
yo parezco el herrador
y vos, la cabalgadura".*

Es de imaginar que le faltase tiempo al rey para retirar la pierna.

La reina Mariana de Austria sufría una cojera que hacía sus andares algo risibles. Retan a Quevedo a ser capaz de echar en cara a la reina su cojera delante de todo el mundo. Debía ser el valor de la apuesta muy grande, pues el riesgo de ofender tan egregia figura podía depararle graves consecuencias, pero nuestro personaje no se amilanó y, cogiendo un clavel y una rosa, se acercó a su majestad diciendo:

*"Entre el clavel y la rosa,
Su majestad escoja".*

Otros dicen que llevó aun más lejos su atrevimiento a insistir a la reina diciendo:

*"Entre la rosa y el clavel,
Su majestad escoja otra vez" **

Estas tres historias, con toda seguridad, son invenciones del pueblo para realzar más el ingenio del que, sin duda, lo tuvo y en abundancia. ■

*A este juego de palabras con intención burlesca se le llama calambur" (italiano, bromear con la pluma").



Cosas de la calle

El perro es un animal muy inteligente y es el mejor amigo del hombre, pero aún no tiene conciencia para poder recoger sus cacas del suelo.

Un día, viniendo hacia mi casa, en el mes de julio, por la plaza de Ave María, a la altura de "Open-Cor", y en dirección contraria a la mía, venía un señor con un perrazo a pocos metros de mí.

Se para y el animal suelta una gran cagada. ¡perdón!

El señor la miró y siguió andando como si nada hubiera pasado.

Al llegar junto a mí, me paro y le digo: ¡fenomenal, ahora voy yo y la piso! ¿Qué le parece?. ¡Pues que es tonta! Y usted, ¡Un cerdo!

No sé si salir corriendo, cosa que ya no puedo hacer o agacharme, pues el tortazo es casi seguro. No se veía a nadie la calle.

Respiro tranquila, pues vi a un señor detrás de mí, y le dijo: "la señora tiene toda la razón, pero se ve que aún quedan cerdos sueltos por Boadilla."



“La señora tiene toda la razón, pero se ve que aún quedan cerdos sueltos por Boadilla”

Tendremos que decírselo a Antonio que es un chaval muy majo.

Antonio, chaval majo, es: D. Antonio González Terol, Alcalde de Boadilla con mayoría absoluta. ■

Artículo 15 de la Ordenanza Municipal de Tenencia, Control y Protección de los Animales

“Las personas que conduzcan en vía o zona pública o privada animales, deberán impedir que estos depositen sus deyecciones en las aceras, paseos, jardines y en general, en cualquier lugar dedicado al tránsito de peatones, quedando terminantemente prohibido el depósito de las mismas en zonas de juegos infantiles.

En caso de que las deyecciones queden depositadas en cualquier espacio, tanto público como privado de uso común, la persona que conduzca el animal está obligada a su limpieza inmediata, para lo cual portará consigo el dispositivo más adecuado. Del incumplimiento serán responsables las personas que conduzcan animales y, subsidiariamente, los propietarios de los mismos”.



La majada del **alcornoque**

Paulatinamente, esas sombras se iban haciendo realidad y empecé a distinguir y apreciar los detalles de un paisaje lleno de luz y colores brillantes.

Hace ya muchos años, recibimos en mi casa una visita muy querida y muy esperada. Llamaron a la puerta un joven pastor y una jovencita pastora, muy sonrientes, a los que mi familia apreciaba de una manera especial.

Con alegría delirante, rápidamente dijeron a mis padres que venían a por mí, para que pasase unos días con ellos en la majada del alcornoque. Durmieron en mi casa. Yo, embargado por una alegría sin par, no pude dormir en toda la noche pensando y queriendo adivinar cómo sería

una majada y lo que yo podría hacer en la misma.

Muy temprano, al despertar de la aurora, llena de luz y color, emprendimos el camino hacia aquello que, para mí, era un mundo nuevo, desconocido.

Empezamos a caminar y, conforme íbamos avanzando, yo iba descubriendo, entre luces y sombras, las colinas en el lejano horizonte, como algo compacto, amalgamado, donde no se podía distinguir un roble de un alcornoque o un fresno de una encina.

Paulatinamente, esas sombras se iban haciendo realidad y empecé a

distinguir y apreciar los detalles de un paisaje lleno de luz y colores brillantes que, a través de las ramas de los árboles, eran destellos fulgurantes que presagiaban que presagiaban que la aurora se marchaba y dejaba paso al día. De pronto, como centinelas en las almenas de un castillo, aparecían los alcornoques, como anuncio de que estábamos llegando a la majada que ellos presidían, vigilaban y guardaban con tanto mimo.

Efectivamente, al coronar una colina de monte bajo, adornado con jaras, retamas, tomillos, bre-



zos, madroños, apareció la majada del alcornoque.

Mis ojos, abiertos como puertas, no podían dar crédito a esa visión tal real como bucólica, pues aquello era como un rompecabezas que, alguien inteligentemente, había colocado las fichas en el lugar que les correspondía, de tal forma, que había que fijarse mucho en las que se movían para poder decir: "No es un cuadro al óleo, sino una realidad palpable".

Era una granja con ovejas, cabras, perros ladradores, gatos que corrían, gallinas, burro con alforjas y lo más grande, como símbolo de acogida, de amistad, de descanso, estaba el chozo. Hecho de ramas de árboles y retamas.

Habíamos llegado a la majada. Empezamos el día con el desayuno: migas de pastores, rega-

das con leche de cabra, que por su olor y sabores agrídulces, eran como caprichos de dioses adornados con pimentón ahumado de la Vera. Terminado el desayuno, se abrieron las porteras de los apriscos para que las ovejas salieran a pastar.

“De pronto, como centinelas en las almenas de un castillo, aparecían los alcornoques”

Y así empiezan la jornada para las ovejas y los pastores. Día largo y duro, recorriendo cañadas, praderas, colinas, subiendo, bajando acompañados por los mastines y los careas. Dejamos atrás la majada con su chozo y

dentro del mismo los avíos. Seguimos caminando, las ovejas no levantan cabeza pastando el día entero, almacenando alimento para la noche que toca rumiar.

Llega el mediodía para comer y descansar. Por la tarde, se desanda lo andado de vuelta a la majada, entrada en el redil y hasta mañana. Ha terminado el día sin sobresaltos, esperando que la noche sea tranquila y sin aullidos de lobos.

Ha sido una experiencia inolvidable y una vez de vuelta a casa, a mí me toca rumiar lo vivido esos días. Me parece haber tenido un sueño y saco una conclusión: Me encantaría tener esa experiencia en un desierto, con una familia nómada y poder escribir algún día un artículo sobre el desierto viviente y así poder completar LA ARMONÍA del mismo. ■

CAJÓN DE SASTRE

Protagonistas realiza una visita a Don Luis Pastor

El pasado 20 de febrero, tres componentes del equipo de Protagonistas fuimos a la Residencia Altagracia, para hacer entrega a D. Luis Pastor de la revista número 51 en la que sale publicada una de sus poesías.

Voluntarios y el personal de la residencia, organizaron



una pequeña fiesta con los residentes y sus familiares. Se puso muy contento y nos leyó la poesía publicada y otra suya.

Muchas felicidades D. Luis por sus 101 años con una mente tan activa.



Día mundial de la Enfermedades Raras

El Día Mundial de las Enfermedades Raras fue elegido para celebrarse el 29 de febrero por ser considerado un día raro o

diferente. Ello no significa que la celebración sólo se realice cada cuatro años, sino que el año que no sea bisiesto y por lo tanto no exista el 29 de febrero se celebrará el 28 de febrero.

En el mundo existen en total más de 7.000 enfermedades clasificadas como raras, según la Organización Mundial de la Salud (OMS). Se definen así aquellas que son padecidas por menos de 50 de cada 100.000 personas



Curso de voluntariado

La Escuela de Voluntariado de la Comunidad de Madrid Punto de Información del

Voluntariado de Boadilla del monte, organizan los días **24, 25 y 26 de mayo un Curso de Formación en Voluntariado.**

En el curso se aborda el fenómeno del voluntariado con el objetivo de enseñar y entrenar los conocimientos y habilidades necesarias. además, se informa sobre cómo está organizado el movimiento voluntario en Boadilla del monte y cuáles son los recursos existentes.

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:

P.I.V. Ayuntamiento de Boadilla del Monte.
Centro de Servicios Sociales.
Plaza de la Villa s/n
Telf.: 91.632.49.10
pivboadilla@aytoboadilla.com



La edad no perdona

No quiero parecer pesado ni que me traten de grosero o falto de comprensión

Para mi desgracia o suerte, quién sabe, ya estoy rondando la edad del personaje protagonista de la historieta que a continuación escribo.

No es ni mayor, como gustamos que nos llamen, ni viejo, como muchos re-negamos de ser llamados. Pero no disiento totalmente del apelativo con que el médico lo designa: anciano. Aunque tengo que admitir que es el más apropiado, al menos en mi caso: *Que tiene la edad avanzada y está en el último periodo de la vida, que sigue a la madurez.* La RAE lo define como: *Dicho de una persona de mucha edad.* Da igual, la historia es esta:

“Un anciano va a la consulta del médico. Cuando le comenta que sus facultades intelectuales están declinando, el médico responde:

— Eso se debe a su avanzada edad.

— También mi vista se debilita.

— Claro, porque es usted viejo.

— Me duele mucho la espalda.

— Eso es porque es usted mayor.

— No digiero nada de lo que como.

— Eso son los muchos años que tiene.

— Y cuando respiro siento como una opresión en el pecho.

— Es normal. Es usted viejo y la vejez trae muchos males.

El anciano se enfada mucho.

— Gran idiota. ¿Qué significa toda esa palabrería? No sabes nada de medicina, achacas todo a la edad. Solo te pido un remedio para seguir viviendo lo mejor posible y tú te limitas a echarle la culpa a la edad. ¿Así es como te han enseñado a poner tratamiento a los males?

Y el médico le responde:

— Tiene usted más de ochenta años. De ahí es de donde procede también su enfado y sus amargas palabras.

¡Que cada uno saquemos nuestras propias conclusiones! ■



“ Que tiene la edad avanzada y está en el último periodo de la vida ”



El cariño nos cura el corazón

Los laboratorios farmacéuticos buscan la medicina que **todo lo cura**

Los laboratorios farmacéuticos, los investigadores, los médicos y los enfermos desahuciados deberían hacer un congreso para que entre todos descubrieran la fórmula para comercializar el cariño. Tal vez consigan crear un jarabe, un blíster con pastillas o inyectables, pues poco puede importarnos el pinchazo de una inyección si nos asegura una vida feliz.

Puedo dar fe de que el cariño es más curativo que toda la farmacopea reunida; mucho más que el descubrimiento del doctor Fleming; más que las máximas recomendaciones de Sigmund Freud, que a fin de cuentas lo razonaba todo con la parte más material pero incluida en las recetas de comunicación, de proximidad, de unión, de cariño: el sexo.

Para Freud toda dolencia necesitaba una buena dosis de sexo; y es posible que tuviera razón, porque la psiquis humana odia la soledad. No es bueno que el hombre esté solo, sentenció Dios después de la creación de Adán. Y de esta sentencia nació Eva. Hasta aquellos entre los que me incluyo que decimos amar la soledad y la independencia mentimos al decirlo. No se trata de una mentira deliberada, amamos la soledad siempre que podamos optar por la compañía en un momento determinado.

Las manifestaciones de ca-



“Para Freud toda dolencia necesitaba una buena dosis de sexo; y es posible que tuviera razón”

riño son diversas, pero solo podemos considerarlas reales cuando van dirigidas a la consecución de un deseo no material del enfermo, cuando nuestros actos buscan la felicidad del ser querido.

Como casi todo el mundo, tengo mis aficiones, mis manías y mis caprichos.

Puedo asegurarles que he visto la muerte muy cerca de mi persona y que la mayor satisfacción me la ha dado una hija que, tras advertirme su disconformidad con su

propio acto, me ofrece llevarme donde yo sola no podría ir para cumplir un compromiso adquirido que me producía felicidad. Eso se llama Amor.

Recibir cientos de correos electrónicos, de wasaps, de llamadas telefónicas a las que no contestaba... Todo eso es cariño.

Ante esto, me dirán ustedes que eso puede suceder cuando se tiene mucha familia o muchos amigos, y es cierto, pero, díganme, ¿han dado ustedes cariño cuando alguna persona cercana lo necesitaba?.

El cariño cura, pero no se fabriquen ustedes un cariño a su medida, sino a la medida del que lo necesita. Y sobre todo no administren la medicina con efectos secundarios, con contraindicaciones ni contrapartidas. ■



Nueva Junta directiva de la “Asociación Mayores de Boadilla”

“En Asamblea General Extraordinaria celebrada el pasado 16 de marzo en la sala multiusos del Centro de Mayores María de Vera, por unanimidad de los asistentes, fue aprobada la Candidatura que regirá la Asociación de Mayores de Boadilla del Monte durante los dos próximos años”.



La Candidatura está formada por:

PRESIDENTE:	Jesús Ramiro Descalzo
VICEPRESIDENTE:	Arsenio Landa Velón
SECRETARIO:	Julio Fernández Solano
TESORERO:	M^a Trinidad Sáenz de Urturi
VOCALES:	Mari Carmen Jaime Sánchez
	Javier Miguel
	Julio Fernández Seguido

INFORMACIÓN DE INTERÉS



PROGRAMA DE TERMALISMO SOCIAL DEL IMSERSO

Apartado de Correos nº 14005. Madrid 28080.
Plazos de presentación de solicitudes para el segundo turno, meses de septiembre a diciembre ambos inclusive:



Con prioridad en la adjudicación:
Hasta el día 12 de mayo de 2017.
Para su inclusión en lista de espera: El plazo continúa abierto hasta el 31 de octubre de 2017.



PROGRAMA RUTAS CULTURALES PARA MAYORES DE 2017

42 DESTINOS (12 Rutas Nacionales)
19 Internacionales
9 Rutas larga distancia
2 Cruceros Fluviales.

Los interesados podrán realizar las solicitudes hasta el 15 de abril (fechas de inscripción prioritaria). Más información en tu agencia de viajes o en el 012.



SOPA DE LETRAS

FLORES

- BEGONIA
- CAPUCHINA
- GARDENIA
- GIRASOL
- JAZMIN
- MARGARITA
- ORQUIDEA
- PETUNIA
- ROSA
- TAGETE
- TULIPAN

A	Ñ	E	S	D	O	L	I	N	E	A
N	T	B	A	I	N	E	D	R	A	G
C	A	P	U	C	H	I	N	A	V	E
P	G	A	S	D	E	F	G	U	R	T
E	E	B	E	T	U	L	I	P	A	N
T	T	B	E	G	O	N	I	A	N	O
U	E	C	A	S	L	E	V	A	L	C
N	M	M	A	R	G	A	R	I	T	A
I	E	R	O	N	I	M	Z	A	J	S
A	I	L	A	D	E	H	A	Z	T	O
G	A	E	D	I	U	Q	R	O	S	R

SUDOKU

6				9				
7	1		6			3		
	3			2				1
3					5	9	8	
		6	1		3	4		
	9	7	8					6
1				7			5	
		8			6		1	4
			4					8

Rellenar cada cuadrícula en blanco con una cifra del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en una misma fila, columna o grupo de 3 x 3=9

SOLUCION SUDOKU 51

2	4	3	5	6	9	1	8	7
1	5	6	7	3	8	2	9	4
7	8	9	2	4	1	6	3	5
5	2	7	9	1	6	3	4	8
3	1	4	8	5	2	9	7	6
9	6	8	4	7	3	5	1	2
6	7	2	1	9	4	8	5	3
4	3	1	6	8	5	7	2	9
8	9	5	3	2	7	4	6	1

SOLUCIÓN CIFRAS CRUZADAS 51

$$\begin{array}{r}
 \boxed{1} + \boxed{8} + \boxed{6} = 15 \\
 + \quad + \quad + \\
 \boxed{9} + \boxed{5} + \boxed{3} = 17 \\
 + \quad + \quad + \\
 \boxed{4} + \boxed{2} + \boxed{7} = 13 \\
 = \quad = \quad = \\
 14 \quad 15 \quad 16
 \end{array}$$

CIFRAS CRUZADAS

Colocar en el tablero inferior los números siguientes

1	2	3	4	5
6	7	8	9	

de manera que sumándolos vertical y horizontalmente se obtengan los resultados dados

$$\begin{array}{r}
 \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} = 17 \\
 + \quad + \quad + \\
 \boxed{} + \boxed{9} + \boxed{} = 15 \\
 + \quad + \quad + \\
 \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} = 13 \\
 = \quad = \quad = \\
 13 \quad 14 \quad 18
 \end{array}$$

**PROGRAMACION DE ACTIVIDADES ABRIL Y MAYO 2017
CONCEJALÍA DE PERSONAS MAYORES - AYUNTAMIENTO DE BOADILLA**

PROGRAMACIÓN ACTIVIDADES ABRIL 2017 CENTRO DE MAYORES DE BOADILLA DEL MONTE			
MES	DIA	HORA	ACTIVIDAD
ABRIL	MIÉRCOLES 5	10:00 H - 13:00 H AULA MEDIO AMBIENTAL	RUTA INTERPRETATIVA
	JUEVES 20	18:00 – 20:00 GUTIÉRREZ SOTO	TALLER VIAJERO “ PARQUES DE LA COMUNIDAD DE MADRID”
	LUNES 24	17:00- 19:00 MARÍA DE VERA	TALLER FOTOGRÁFICO
	JUEVES 27	11:00- 12:00 GUTIÉRREZ SOTO	TALLER DE BROCHES
PROGRAMACION ACTIVIDADES MAYO 2017 CENTRO DE MAYORES DE BOADILLA DEL MONTE			
MES	DIA	HORA	ACTIVIDAD
MAYO	MIÉRCOLES 3	10:00 H -13:00 H AULA MEDIO AMBIENTAL	RUTA INTERPRETATIVA
	JUEVES 4	11:00 – 12:00 H	TALLER DE BROCHES
	JUEVES 18	18:00 – 20:00 GUTIÉRREZ SOTO	TALLER VIAJERO “ PARQUES DE LA COMUNIDAD DE MADRID ”
	LUNES 22	17:00 – 19:00 H MARÍA DE VERA	TALLER FOTOGRÁFICO
	JUEVES 25	9:30 GUTIÉRREZ SOTO 9:45 MARÍA DE VERA	VISITA AL PARQUE EUROPA

ACTIVIDADES DE LA ASOCIACION DE MAYORES

LOS DÍAS **VIERNES 21** Y **SÁBADO 22** DE ABRIL TENDRÁ LUGAR EN EL CENTRO DE MAYORES DE LA CALLE GUTIÉRREZ SOTO NUESTRA TERCERA FERIA DE ABRIL, CON ACTUACIONES EN DIRECTO Y BAILES POR SEVILLANAS HASTA LAS 11'30 HORAS Y EL SÁBADO UNA GRAN **PAELLA POPULAR**.



EQUIPO DE REDACCIÓN, DISEÑO-MAQUETACIÓN Y FOTOGRAFÍA: Grupo de Voluntariado Mayores "Protagonistas": Ángela González, Carmen de Silva, Cosme Núñez, Francisco Núñez, Gervasio Mendivil, Julio F. Solano, J. F. Seguido, Leoncio García, M^a Isabel Ventura, M^a Pilar Hernández, Manuel Gómez y Rosario Gil,

Edita y colabora: Ayuntamiento de Boadilla del Monte, Pza. de la Villa: s/n -Telf.: 916024200 - Fax: 916334728 - DL : M-8748-2017
Correo electrónico: revistaprotagonistas@aytoboadilla.com